



Comunica Liceu

1 de maio (quarta-feira) - Dia do Trabalhador - Não haverá aula

Biblioteca

Confira as dicas de leitura
do mês

Dia das mães

Sábado Esportivo para
mães dos alunos da
Educação Infantil e Ensino
Fundamental I acontece
dia 4. Já a Missa para todas
será no dia 8.

Pastoral

"São as Mães que
testemunham a beleza da
vida"

Papa Francisco

Cine Fórum

Para alunos do 9º ano e
Ensino Médio
Dia 29



▶ LEMBRETES

▶▶ **Sábado Esportivo para os alunos da Educação Infantil e Ensino Fundamental I – Dia das Mães**

Data: 04/05 (sábado).

Horário: das 9h às 11h.

Local: Quadras descobertas, Ginásio, Sala de Dança e Sala de Judô

▶▶ **Bom-dia da família**

Data: 07/05 (terça-feira).

Horário: 7h.

Local: Teatro Grande Otelo.

▶▶ **Lembramos que na semana do dia 08/05 - Missa Dia das Mães**

Data: 08/05 (quarta-feira).

Horário: 19h30.

Local: Santuário.

▶▶ **Bom-dia da família**

Data: 14/05 (terça-feira).

Horário: 7h.

Local: Teatro Grande Otelo.

▶▶ **Sábado Esportivo para os alunos da Educação Infantil e Ensino Fundamental I e Integral - Museu**

Data: 18/05.

Horário: das 9h às 11h.

Local: Quadras descobertas, Ginásio, Sala de Dança e Sala de Judô

▶▶ **Bom-dia da família**

Data: 21/05 (terça-feira).

Horário: 7h.

Local: Teatro Grande Otelo.

▶▶ **Dia de Nossa Senhora Auxiliadora**

Data: 24/05 (sexta-feira).

Horário: Dia todo.

Local: Evento interno.

▶▶ **Sábado Esportivo para os alunos do Ensino Fundamental II e Ensino Médio**

Data: 25/05.

Horário: Das 9h às 11h.

Local: Quadras descobertas, Ginásio, Sala de Dança e Sala de Judô.

▶▶ **Bom-dia da família**

Data: 28/05 (terça-feira).

Horário: 7h.

Local: Teatro Grande Otelo.

▶▶ **Cine fórum - 9º ano do Ensino Fundamental II e Ensino Médio**

Data: 29/05 (quarta-feira).

Horário: 14h.

Local: Anfiteatro.

► Biblioteca



► INDICAÇÕES DE LIVROS

O futuro da humanidade: a saga de Marco Polo

Primeiro romance do psiquiatra Augusto Cury, O futuro da humanidade oferece uma rara oportunidade de repensar a sociedade e o rumo de nossas vidas. O livro conta a trajetória de Marco Polo, um jovem estudante de medicina de espírito livre e aventureiro como o do navegador veneziano do século XIII. Uma história de esperança e de luta contra as injustiças.

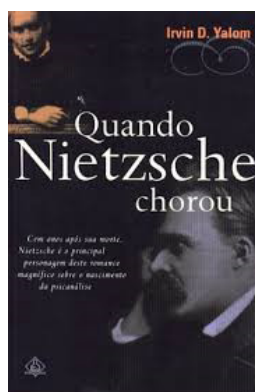
CURY, Augusto. O futuro da humanidade: a saga de marco Polo. Sextante

Quando Nietzsche chorou

Josef Breuer, um dos pais da psicanálise, está prestes a se deparar com um grande desafio: tratar do filósofo Friedrich Nietzsche. O encontro desses dois homens extraordinários resulta numa profunda amizade, criada pela imaginação poderosa de Irvin Yalom, renomado psiquiatra e escritor.

Romance apaixonante, em que realidade e ficção se misturam, assim como a literatura, filosofia e psicanálise.

YALOM, Irvin D. Quando Nietzsche chorou. Ediouro.





Tá Sabendo?

► Professor premiado engaja alunos

As aulas de Artes têm uma importância bem maior do que desenvolver a percepção visual e o conhecimento geral dos estudantes. “As artes são fundamentais para ampliação do repertório cultural, aquisição de novas habilidades e até mesmo melhor compreensão de matérias tradicionais do currículo, como Matemática, Geografia e Ciências”, acredita Jacson Matos, professor da disciplina no Ensino Fundamental e Médio do Liceu Coração de Jesus, em São Paulo. Para concretizar esse potencial, ele se vale de metodologias inovadoras, que não se restringem às aulas expositivas, e efetivamente engajam os alunos no aprendizado.

Essa aposta trouxe bons resultados em sala de aula, que se desdobraram em premiações. A mais recente, o 19º Prêmio Arte na Escola Cidadã (Paec), do Instituto Arte na Escola, foi conferida em 2018, pelo Projeto Conteúdos, realizado junto aos estudantes da EE Prof. Fidelino de Figueiredo, em São Paulo, quando a instituição foi ameaçada de fechamento pelo governo estadual. Foi a segunda vez que o Paec reconheceu o trabalho do professor e artista plástico, que esteve entre os ganhadores da 10ª edição do prêmio com o projeto Cavalos de Noia, desenvolvido junto a uma turma de Educação de Jovens e Adultos (EJA).

Embora os alunos vivam realidades bastante diferentes, tanto nos projetos premiados como nas aulas do Liceu Coração de Jesus, Jacson ancora seu trabalho nos mesmos pilares. “Combino teoria e prática para que se apropriem do conteúdo trabalhado”. Procuro torná-los empoderados para fazer as próprias criações em diversas linguagens: pintura, desenho, body art e outras, convidando-os também a apreciar o trabalho de artistas em mostras e exposições. Por meio da arte, podemos expressar nos expressar e encontrar soluções criativas

para problemas reais”, conta.

Para o professor, as artes são um mecanismo importante para situar os alunos em um mundo saturado de estímulos e informações, marcado pelo uso de novas tecnologias. “Artes nos capacitam para ler e decodificar imagens, ensinam a lidar com o diferente, habilidades imprescindíveis na atualidade”, afirma. Ele pontua que ainda há a possibilidade de apreender conteúdos usando o corpo todo, e não apenas a mente.

“A disciplina possibilita um resgate do fazer cada vez mais necessário e acredito que seja cada vez mais valorizada. Caso contrário, teremos jovens que não sabem lidar com o corpo, com o outro, e partem para comportamentos extremados e autodestrutivos”, diz. “O Liceu Coração de Jesus se empenha em proporcionar esse conhecimento aos alunos, dividindo esse trabalho com os pais e a comunidade. Isso expressa sua magnitude que são a obra e o método de Dom Bosco, ancorado em interacionismo, interdisciplinaridade e pensamento complexo”, finaliza.

► Projeto de monitoria fortalece autoestima

Os alunos do Liceu Coração de Jesus, em São Paulo, contarão com um reforço importante na hora de estudar. Neste mês, o colégio iniciou um projeto de monitoria voluntária, dentro da metodologia “face to face”, em que os próprios estudantes compartilham conhecimentos e experiências com os colegas, ministrando atividades de reforço voluntariamente.

O projeto é uma parceria entre a Pastoral do Liceu e a Coordenação Pedagógica. “É uma das atividades desenvolvidas por alunos que fazem parte da PJE (Pastoral da Juventude Estudantil) do Liceu Coração de Jesus”, conta Giceli, Assessora de Pastoral e Professora de Ensino Religioso do Colégio.

Nesta etapa inicial, foram selecionados monitores entre as turmas da 1ª a 3ª série do Ensino Médio. Eles assinaram um termo de compromisso que determina dias e horários específicos para se dedicarem à atividade. Há também um limite de faltas, que precisa ser obedecido para assegurar a participação no projeto. A carga horária é de 4 (quatro) horas semanais e inclui aulas nas disciplinas de Língua Portuguesa, Matemática, Geografia, História, Ciências e Biologia, Inglês, Física, Química e Espanhol. O projeto terá como destinatários os alunos a partir do 8º ano.

“Esse projeto é benéfico aos monitores e alunos que necessitam de reforço. Isso acaba sendo vantajoso para a escola também, pois oportuniza a promoção do voluntariado e cidadania dentro dos nossos muros”, explica Gicele. “Dividir o conhecimento fortalece a autoestima dos estudantes e aumenta a compreensão dos conteúdos, além de trabalhar as habilidades de relacionamento e comunicação. Todo mundo sai ganhando!”, finaliza.